

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие вопросы теории речевой деятельности	4
2	Формирование речевой деятельности в онтогенезе	22
3	Овладение ребёнком отдельными компонентами речевой системы в онтогенезе	31
4	Современный русский литературный язык	38

Тема №1: Общие вопросы теории речевой деятельности

Основным подходом отечественной психолингвистики является деятельностный подход, разработанный в общей психологии Л.С. Выготским, С. Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым. Строение речевой деятельности в основном соответствует строению человеческой деятельности вообще (А. А. Леонтьев). Исследователями выработаны созвучные подходы к определению речевой деятельности.

Речевая деятельность – процесс использования языка для общения во время какой-либо другой человеческой деятельности (А. А. Леонтьев).

По мнению А.А. Леонтьева, речевая деятельность является некоторой абстракцией, не соотносимой непосредственно с познавательной, игровой, учебной деятельностью, не могущая быть сопоставленной с трудом или игрой. Речевая деятельность (в форме отдельных речевых действий) обслуживает все виды деятельности, входя в состав актов трудовой, игровой, познавательной деятельности. Речевая деятельность как таковая имеет место лишь тогда, когда ее мотив не может быть удовлетворен другим способом, кроме речевого механизма. Речевые действия и даже отдельные речевые операции могут входить и в другие виды деятельности.

Отличительные **признаки речевой деятельности** (по А.А. Леонтьеву):

- предметность деятельности;
- целенаправленность;
- мотивированность;
- иерархическая («вертикальная») организация речевой деятельности, включая иерархию её единиц,
- фазная («горизонтальная») организация деятельности.

Речевая деятельность – процесс активного, целенаправленного, опосредованного языком и обусловливаемого ситуацией общения взаимодействия людей между собой (друг с другом) (И. А. Зимняя). Речевая деятельность может входить более широкую деятельность (общественно-

производственную (трудовую), познавательную), но может быть и самостоятельной деятельностью. Речевая деятельность представляет собой активный, целенаправленный, мотивированный, предметный (содержательный) процесс выдачи или приема сформированной и сформулированной посредством языка мысли, направленной на удовлетворение коммуникативно-познавательной потребности человека в процессе общения. Речевая деятельность определяется структурной организацией и предметным (психологическим) содержанием. Психологическими механизмами речевой деятельности являются восприятие, память, мышление. Речевая деятельность характеризуется единством внутренней и внешней стороны и единством содержания и форм ее реализации.

Деятельность общения и речевая деятельность рассматриваются в общей психологии как общее и частное, как целое и часть; речь может рассматриваться как форма и, одновременно, способ деятельности общения (А. А. Леонтьев).

В отечественной психологии сложились различные подходы к раскрытию содержания понятия «общение». Подходы отражены в соответствующих **определениях** общения.

Традиция рассматривать понятие «общение» как производное от категории «деятельности» характерна для московской психологической школы (А. Н. Леонтьев и его последователи) и для ленинградской (Б. Г. Ананьев и его последователи).

Общение – многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности или, в несколько иной редакции, осуществляемое знаковыми средствами взаимодействие субъектов, вызванное потребностями совместной деятельности. (Психология. Словарь / Под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского).

Категория «общения» может рассматриваться с точки зрения ее самостоятельности и несводимости к деятельности (Б. Ф. Ломов, В. В. Знаков, А. А. Реан).

«Общение — взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера». (Большой психологический словарь / Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко и др.).

«Такая форма взаимодействия субъектов, которая изначально мотивируется их стремлением выявить психологические качества друг друга и в ходе которой формируются межличностные отношения между ними (привязанности, дружбы или, наоборот, неприязни)». (В. В. Знаков).

Речевая деятельность не ограничивается рамками общения, коммуникации в человеческом обществе. Речевая деятельность является условием осуществления интеллектуальной деятельности (познание, осознание, аналитико-синтетическая деятельность, творчество).

Язык выступает как основное средство речевой деятельности и является ее неотъемлемой составной частью. Язык представляет собой единство общения и обобщения как продукта интеллектуальной деятельности (Л. С. Выготский).

Основные положения психолингвистической теории речевой деятельности (А.А. Леонтьев):

- речевая деятельность включает:
 - потребность, мотив, цель, замысел, установку, знания (культурологические, собственно языковые и апелляцию к ним);
 - многосторонний анализ ситуации, в которой должна произойти и происходит деятельность;
 - принятие решения осуществлять или не осуществлять деятельность и выбор оптимальных для данной ситуации средств осуществления деятельности (форм речи, их вариантов и

- собственно языковых средств: фонетических, синтаксических, лексических и иных);
- планирование деятельности (на разных уровнях осознания результатов планирования) и предсказание ее возможного результата;
 - производство (выполнение) определенных действий и операций;
 - текущий контроль над совершаемой деятельностью и ее коррекция (если она необходима);
 - конечное сличение результата деятельности с ее целью (замыслом).
- единицами психолингвистического анализа являются элементарное речевое действие и речевая операция (либо целостный акт речевой деятельности);
 - единицы психолингвистического анализа несут в себе все основные признаки речевой деятельности:
 - предметность деятельности (направленность на тот или иной предмет);
 - целенаправленность;
 - мотивированность;
 - иерархическая организация деятельности, включая иерархическую организацию ее единиц;
 - фазная организация деятельности.
 - организация речевой деятельности основывается на «эвристическом принципе» (то есть предусматривает выбор «стратегии» речевого поведения).
 - выбор того или иного способа реализации деятельности представляет собой вероятностное прогнозирование;
 - в основе восприятия речи лежат процессы, частично воспроизводящие процессы ее порождения.

Речевая деятельность определяется **фазным строением**. С.Л. Рубинштейн в рамках общей психологии выделил следующие общие фазы деятельности:

- мотивация, продуктом которой выступает интенция (намерение) и соответствующая установка;
- ориентировочные действия;
- планирование деятельности;
- исполнительная фаза (реализация плана);
- фаза контроля.

Применительно к речевой деятельности данная «горизонтальная» схема общей структуры деятельности выступает как фазная структура процесса порождения речевого высказывания (речевого действия), которая включает звено мотивации и формирования речевой интенции (намерения); звено ориентировки; звено планирования; звено реализации плана (исполнительное), звено контроля.

И.А. Зимняя выявила в структуре речевой деятельности следующие фазы:

- побудительно-мотивационная,
- ориентировочно-исследовательская,
- исполнительная.

В предметное содержание деятельности включаются условия деятельности, которые определяются такими элементами, как:

- предмет,
- средства,
- орудия,
- продукт,
- результат.

Предмет деятельности рассматривается в качестве основного элемента ее предметного содержания, так как он во многом определяет характер деятельности (ее цель, вид, форму реализации и т.д.). Предмет деятельности

может быть либо «вещественным», материализованным, либо идеальным.

Предмет речевой деятельности является идеальным. Предметом речевой деятельности является мысль как форма отражения связей и отношений предметов и явлений окружающего нас мира (И. А. Зимняя).

Цель говорения и письма – формирование и выражение мысли.

Цель слушания и чтения – адекватное воссоздание чужой заданной мысли.

Цель процесса думания в рамках речемыслительной деятельности человека – создание мысли (мыслительном отображении окружающей действительности) или в анализе уже заданной мысли (в процессах слушания и чтения), результатом чего является формирование умозаключений, то есть новых, собственных мыслей по поводу предмета речи.

Средством существования, формирования и выражения мысли является язык или языковая система. Речевое общение осуществляется по законам данного языка, который представляет собой систему фонетических (графических), лексических, грамматических и стилистических средств и соответствующих правил их использования в процессе общения (речевой коммуникации).

Речь (как психофизиологический процесс) вступает в качестве способа формирования и формулирования мысли посредством языка (И. А. Зимняя) и представляет собой внутреннее **орудие**, инструмент выполнения всех видов речевой деятельности.

Продуктом речевой деятельности является: масса того, что сказано и написано, а также совокупность изменения психического состояния субъектов речевой деятельности в ходе слушания и чтения (А. А. Леонтьев).

Более конкретно в качестве продукта речевой деятельности может рассматриваться речевое высказывание в готовом, законченном виде (как реальный, «вещественно материализованный» продукт говорения и письма) и результат анализа того же самого речевого высказывания в слушании и

чтении (в том числе умозаключение, к которому приходит человек в процессе восприятия).

Результатом (слушания, чтения) является понимание смыслового содержания речевого высказывания и последующее говорение (или другая, неречевая деятельность). Результатом говорения и письма является характер рецепции (восприятия речи) другими людьми.

Речевая деятельность реализуется посредством сложного механизма психической деятельности человека (А.А. Леонтьев; И.А. Зимняя и др.).

Основными **психологическими механизмами** речевой деятельности являются (Н. И. Жинкин, И. А. Зимняя):

- механизм осмысления;
- механизм мнемической организации речевой деятельности;
- механизм упреждающего анализа и синтеза речи (механизм речевого прогнозирования).

При помощи процессов осмысления, удержания в памяти, речевого прогнозирования в свою очередь осуществляется действие основного операционного механизма речи, который представляет собой единство двух звеньев (Н. И. Жинкин):

- механизма составления слов из элементов;
- механизма составления фраз-сообщений из слов.

Виды речевой деятельности (И. А. Зимняя):

- говорение;
- письмо;
- слушание;
- чтение.

Перевод нельзя отнести к основным видам РД, поскольку он напрямую не связан ни с процессами формирования и формулирования мысли, ни с деятельностью по ее анализу, переработке (И. А. Зимняя).

Думание можно определять как вид речевой деятельности, если его рассматривать как своеобразную форму общения, взаимодействия человека с самим собой (И. А. Зимняя). Процесс думания так же рассматривают как один из вариантов речемышлительной, а не собственно речевой деятельности человека (Глухов В. П.).

Общие характеристики всех видов речевой деятельности (И. А. Зимняя):

- структурная организация, включающая фазовое или уровневое строение и операционную структуру;
- предметное (психологическое) содержание;
- единство внутренней (психические функции) и внешней стороны;
- единство содержания (адекватная смысловая организация создаваемого и воспринимаемого высказывания) и формы его реализации (перцептивные, мыслительные, сенсомоторные процессы);
- обусловленность речевой деятельности человека функционированием психических процессов восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, которые выступают в качестве первичных психологических механизмов речевой деятельности.

Виды речевой деятельности **различаются по следующим параметрам** (И. А. Зимняя):

- характер вербального (речевого) общения:
 - виды речевой деятельности, реализующие устное общение (говорение, слушание – онтогенетически первичные);
 - виды речевой деятельности, реализующие письменное общение (письмо, чтение – онтогенетически вторичные);
- роль речевой деятельности в вербальном общении:
 - реактивные (чтение, слушание – процессы внутренней психической активности);
 - инициальные (говорение, письмо);

- направленность речевой деятельности на прием или выдачу сообщения:
 - рецептивные (чтение, слушание – слуховой и зрительный анализаторы);
 - продуктивные (говорение, письмо – речедвигательный и речеслуховой анализаторы);
- связь со способом формирования и формулирования мысли:
 - внешняя устная речь:
 - ✓ экспрессивная (разговорная) речь;
 - ✓ импрессивная речь (восприятие и понимание речи);
 - внешняя письменная речь:
 - ✓ письмо;
 - ✓ чтение;
 - внутренняя речь (думание);
- характер внешней выраженности:
 - внешне ярко выраженные процессы создания и выражения мысленной задачи (а также передачи информации) для других (говорение и письмо);
 - внешне не выраженные (при помощи языковых средств) процессы внутренней психической активности (чтение и слушание);
- характер задействованной в процессах речевой деятельности обратной связи:
 - нервно-мышечная обратная связь через механизм «обратной афферентации» (говорение, письмо);
 - обратная связь по внутренним каналам смыслового контроля и смыслового анализа (слушание, чтение);

Речевая деятельность во всех случаях осуществляется двумя субъектами: с одной стороны, говорящим и пишущим (индивид, осуществляющий инициальные, продуктивные виды речевой деятельности),

а с другой – слушающим и читающим (человеком, воспринимающим и анализирующим речь, речевые высказывания говорящего или пишущего).

Действия и операции являются основными структурными компонентами деятельности (А. А. Леонтьев). Успешная реализация деятельности (и входящих в ее состав действий и операций) во многом определяется ее качественными характеристиками: навыками и умениями.

Действие – составляющая деятельности человека, побуждаемая ее мотивом и соотносимая с определенной целью. Отдельное действие отличается от деятельности в целом, прежде всего, отсутствием собственной мотивации. Мотивом для каждого действия в рамках целостного акта деятельности выступает мотив самой деятельности. Целостное действие состоит из трех частей (П.Я. Гальперин):

- ориентировочная основа;
- процесса выполнения;
- процесс контроля.

Параметры действия:

- уровень выполнения;
- степень обобщенности и сокращенности;
- степень освоенности и автоматизированности.

На основе внешних материальных действий, путем их последовательных изменений и сокращений формируются внутренние, идеальные действия, совершаемые в умственном плане и обеспечивающие человеку всестороннюю ориентировку в окружающем мире (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б.Эльконин и др.).

Основными речевыми действиями в рамках речевой деятельности (по А.А. Леонтьеву) являются:

- речевое высказывание (для говорения и письма);
- действия восприятия и понимания речевого высказывания (в процессах слушания и чтения).

Высказывание – коммуникативная единица (от отдельного предложения до целого текста), законченная со стороны содержания и интонации и характеризующаяся определенной (грамматической, композиционной) структурой.

Речевые высказывания могут быть классифицированы по следующим критериям:

- по объему и структуре:
 - отдельные (одиочные) высказывания (соответствуют предложению как языковой единице);
 - развернутые речевые высказывания (описание, повествование, рассуждение) (соответствуют тексту как языковой единице);
- по «коммуникативной направленности» (задаче):
 - высказывания, служащие для передачи «новой» информации;
 - высказывания, нацеленные на получение необходимой информации;
 - высказывания – побуждения к неречевым и речевым действиям;
 - высказывания – умозаключения.

Речевое высказывание имеет «означаемое» (предмет высказывания, соответствующий общему предмету речевой деятельности) и «означающее» (соответствующая языковая форма выражения).

Операция – составляющая деятельности человека, соотносимая с объективно-предметными условиями достижения целей деятельности. Операции формируются в результате преобразования действий при их выполнении, когда действие становится условием, средством осуществления другого действия, условием достижения новой цели. Операция – отдельная составляющая часть целого действия, преобразованное действие, являющееся средством, инструментом выполнения основного – развернутого, законченного действия.

Действия порождения речевого высказывания и его восприятия и понимания включают набор взаимосвязанных между собой операций.

Операции речевой деятельности по их предмету и предназначению могут быть классифицированы следующим образом:

- операции со знаками языка (языковые операции);
- семантические операции (операции со смысловыми единицами речевого высказывания);
- речевые операции (операции сличения, выбора смысловых и языковых элементов, составление целого из частей, перестановка, замена, построение высказывания по аналогии и др.).

Навык – оптимальный качественный уровень выполнения действия или операции, при котором сознание субъекта деятельности полностью или почти полностью сосредоточено на содержательной стороне данной деятельности и абстрагируется от технической стороны выполнения действий и операций.

Навыки в речевой деятельности могут быть классифицированы следующим образом (И. А. Зимняя):

- языковые навыки предполагают, что автоматизируются средства формирования мысли и построения речевых высказываний:
 - навыки отбора средств языка (главным образом слов и словосочетаний) при построении речевых высказываний для целей адекватного отображения предмета речи;
 - навыки словоизменения (изменения слов по грамматическим формам) и, соответственно, навыки отбора словоформ (нужной грамматической формы слов);
 - навыки правильного оформления грамматической связи слов в словосочетаниях, а также построения самих словосочетаний;
 - навыки словообразования (образования одних слов от других с использованием различных способов – языковых стратегий);
 - навыки правильного грамматического структурирования (оформления) предложений;

- навыки нормативного оформления грамматической связи между предложениями в составе текста;
- речевые навыки предполагают, что автоматизируются способы формирования и формулирования мысли, способы осуществления речевой коммуникации:
 - навыки смыслового анализа предмета речи и определения смысловых элементов содержания речевого высказывания;
 - навыки речевого общения;
 - навыки диалогической речи (диалогического общения);
 - навыки монологических высказываний (в их составе – навыки пересказа, составления рассказа-описания, рассказа-сообщения по наглядной опоре и др.).

Речевые навыки включают в свой состав языковые навыки, а языковые навыки без их использования в речевой деятельности, в речевых действиях и операциях никакой самостоятельной ценности для человека не имеют.

Критерии сформированности навыка (А. А. Леонтьев):

- правильность и качество выполнения действия или операции (соответствие содержания речевого высказывания целям речевой деятельности, а его языкового оформления – языковой норме); отсутствие ошибок;
- оптимальная скорость (темп) выполнения действия и отдельных составляющих его операций;
- отсутствие направленности сознания на техническую сторону выполнения действия;
- отсутствие напряжения и быстрой утомляемости;
- исключение промежуточных операций;
- устойчивость – качество и время выполнения действий (операций) должно оставаться неизменным в условиях усложнения (до

определенного предела) деятельности, составной частью которой они являются

Все навыки формируются при кратном выполнении речевых действий. Осуществление речевой деятельности предполагает, что речевые действия должны быть доведены до уровня навыка (И.А. Зимняя).

Умение – речевая способность, которая формируется, совершенствуется под влиянием речевого общения (И. А. Зимняя). Речевое умение является обязательным фактором речевой деятельности. Коммуникативно-речевые умения носят творческий характер. Речевое умение как целостная система включает **подсистемы**, несущие следующее содержание:

- **лексическая:**

- усвоение основных лексических знаков языка;
- наличие достаточного словарного запаса;
- усвоение правил адекватного использования лексических знаков при построении речевых высказываний;
- сформированность навыков оперирования лексическими знаками в речевой деятельности;
- навыков лексических дифференцировок (дифференциация слов по их значению и др.);
- сформированность лексических представлений и обобщений, «семантических» эталонов и «семантических» полей слов;

- **грамматическая:**

- усвоение грамматических средств языка (морфологических и синтаксических);
- усвоение норм адекватного использования усвоенных грамматических средств при построении речевых высказываний;
- сформированность навыков адекватного оперирования грамматическими знаками языка в процессе речевой деятельности;

- сформированность соответствующих языковых (грамматических, синтаксических) представлений и обобщений;
- сформированность языковых навыков (словоизменения, словообразования, оформления связи слов в словосочетаниях и др.);
- развитие «чувства языка» применительно к использованию грамматических средств реализации речевой деятельности;
- **произносительная:**
 - сформированность основных речепроизносительных навыков:
 - ✓ навыков продуцирования фонем (н. звукопроизношения);
 - ✓ слогопроизносительных навыков;
 - ✓ навыков продуцирования (воспроизведения) смысловых звукосочетаний (слов);
 - ✓ навыков темпо-ритмической организации речи;
 - сформированность навыков мелодико-интонационного и эмоционально-выразительного оформления речевых высказываний;
 - достаточный уровень сформированности процессов речеслухового восприятия (фонематического слуха и фонематического восприятия);
 - сформированность сенсомоторных и наглядно-образных «эталонов» слов;
- **семантическая:**
 - навыки смыслового анализа предмета речи;
 - навыки адекватного восприятия и анализа условий речевой коммуникации, в том числе ситуации речевого общения;
 - навыки планирования и программирования (составление развернутой смысловой программы) речевых высказываний;
 - навыки смыслового контроля над осуществлением речевой деятельности и ее результатами;
 - навыки адекватного семантического анализа воспринимаемой речи.

Патология речи – нарушение речевой деятельности, обусловленное несформированностью или разладкой психофизиологических механизмов, обеспечивающих усвоение, производство, воспроизводство и адекватное восприятие языковых знаков членом языкового коллектива (Леонтьев А. А., Гриншпун Б. М., Добрович А. Б., Фрумкина Р. М.)

Критерии патологии речи:

- **социально-психологический критерий** позволяет провести противопоставление: норма – патология;
- **психофизиологический критерий** позволяет дифференцировать патологию речи по характеру и объему, установить причинно-следственную зависимость между нарушением субстрата и речевым дефектом;
- **психолингвистический критерий** позволяет установить, какие из речевых операций нарушены, определить, какие из функций и форм речи оказываются пострадавшими при той или иной речевой патологии.

Патологию речи можно определить как некоторую результирующую определенного функционального нарушения и требований к речевой функции со стороны общества. Речевую патологию следует противопоставлять отклонениям, отступлениям от культурно-социальных норм речевого употребления, наблюдающимся у индивидуума

Оценка положений теории речевой деятельности с позиций гуманистических ценностей развития и образования ребёнка, в том числе с отклонениями в развитии, позволяет сформулировать следующие **принципы и подходы к организации и осуществлению педагогом коррекционно-педагогической (логопедической) работы:**

- обучение речевой деятельности должно осуществляться с позиции формирования ее как самостоятельной, обладающей всей полнотой своих характеристик деятельности;

- формирование устойчивых мотивов речи (мотивов речевого общения, потребности в речевой коммуникации, мотивов к сообщению окружающим данных своей познавательной деятельности, мотивов к использованию речи в игровой, познавательной, предметно-практической и учебной деятельности) должно выделяться в самостоятельную задачу речевой коррекционно-логопедической работы (В.К. Воробьева; Т.Б. Филичева; Р.И. Лалаева и др.);
- у ребенка должны формироваться навыки адекватного – полного, точного и ясного выражения мысли;
- в практике коррекционно-логопедической работы в качестве результата деятельности говорения должен рассматриваться характер восприятия речи другими людьми;
- принцип «опоры на семантику речи» является ведущим в логопедической работе (Б.М. Гриншпун, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Р.И. Лалаева, Т.В. Туманова, В.К. Воробьева и др.);
- принципиально важным моментом организации педагогом речевой работы является предварительный всесторонний анализ предмета речи, в ходе которого обучающимися должны быть осмыслены основные элементы предметного содержания отображаемого в речи фрагмента окружающей действительности (Н.А. Никашина, Л.Ф. Спинова; Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова; В.П. Глухов и др.);
- необходимо специальное целенаправленное обучение чтению и письму, так как, являясь вторичными по происхождению, чтение и письмо представляют собой более сложные виды речевой деятельности;
- обследование состояния периферического речевого аппарата и нейрофизиологическое обследование, наряду с психолого-педагогическим изучением, должны входить в программу комплексного специально-педагогического обследования;

- педагогу следует создавать психолого-педагогические условия для активизации деятельности слушания и чтения у обучающихся в процессе учебных занятий и осуществлять постоянный контроль над протеканием данных видов речевой деятельности;
- в коррекционной работе логопед должен отталкиваться от следующего методического положения: чем лучше ребенок говорит сам, тем лучше он воспринимает и обращенную к нему речь окружающих;
- специалисту, профессионально занимающемуся формированием речи детей (особенно в условиях патологии развития), следует при составлении или методическом анализе программы коррекционно-педагогической работы соблюдать строгий баланс речевой или языковой работы; и не умаляя значения обоих направлений в работе по формированию речи;
- приемы обучения коммуникативно-речевым умениям должны отличаться от приемов обучения речевым навыкам;
- общее содержание речевой, в том числе коррекционно-логопедической работы, должно отражать систему взаимосвязанных между собой навыков, составляющая внутреннее содержание каждой из подсистем речевого умения; каждой из подсистем соответствует отдельное, самостоятельное направление работы по формированию речевой деятельности;
- одним из ключевых принципом логопедической работы является **принцип опоры на развитие речи в онтогенезе**

Тема №2: Формирование речевой деятельности в онтогенезе

Психолингвистическая концепция «речевого онтогенеза» А. А. Леонтьева опирается на методологические подходы В. Гумбольдта, Р. О. Якобсона, Л. С. Выготского, В. В. Виноградова, А. Н. Гвоздева и др.

Усвоение детьми языка представляет собой развитие языковой способности с возрастом и упражнением (В. Гумбольдт).

Стадии процесса формирования речевой деятельности (по А. А. Леонтьеву):

1. подготовительный (с момента рождения до года);
2. преддошкольный (от года до 3 лет);
3. дошкольный (от 3 до 7 лет);
4. школьный (от 7 до 17 лет).

Онтогенез речевой деятельности на **подготовительном этапе** характеризуется следующими особенностями:

- онтогенез речевой деятельности начинается с формирования фонетической стороны речи ребёнка;
- усвоение ребёнком последовательности звуков в слове есть результат выработки системы условных связей; ребёнок подражательным путем заимствует определенные звуко сочетания (варианты звукопроизнесения) из речи окружающих людей;
- сначала ребёнок овладевает чисто внешней (звуковой) структурой знака, которая впоследствии, в процессе оперирования знаками, приводит ребёнка к правильному функциональному его употреблению;
- ребёнок в процессе освоения языка создает собственную промежуточную языковую систему, которую он позже доводит до системы языка взрослого;
- ребёнок начинает «упражняться» в произнесении звуков с полутора – двухмесячного возраста;

- речевой тренинг в произнесении звуков – произвольное действие, которое доставляет ребенку удовольствие;
- у нормально развивающихся детей существует определенная последовательность в освоении звуковой формы языка и в развитии предречевых реакций: гуление, «свирель», лепет, модулированный лепет;
- гуление – модулированное голосом произнесение отдельных звуков, по своим характеристикам соответствующих гласным;
- в период гуления звуковая сторона детской речи лишена четырех особенностей, присущих речевым звукам:
 - коррелированности;
 - стабильной артикуляции;
 - константности артикуляционных позиций;
 - релевантности, то есть соответствия артикуляций орфоэпическим (фонетическим) нормам родного языка;
- крик, и плач ребенка активизируют деятельность артикуляционного, голосового, дыхательного отделов речевого аппарата;
- гуление (по своим фонетическим характеристикам) у всех детей народов мира одинаково;
- в 4 месяца усложняются звуковые сочетания ребёнка;
- на фоне положительного эмоционального контакта со взрослым ребёнок начинает подражать взрослому, пытается разнообразить голос выразительной интонацией;
- подражание ребёнка взрослому способствует быстрому развитию все более сложных предречевых реакций ребенка;
- к 6 месяцам звуки, произносимые детьми, начинают напоминать звуки их родного языка;
- гуление в 6 месяцев постепенно переходит в лепет;

- лепет – произнесение сочетаний звуков, соответствующих слогу, и продуцирование различных по объему и структуре слоговых рядов;
- в период лепета начинают проявляться нормативные особенности звукопроизношения;
- в период лепета складывается физиологический механизм слогаобразования;
- в период лепета в процессе общения со взрослыми ребенок постепенно пытается подражать интонации, темпу, ритму, мелодичности, а также воспроизводить ряды слогов; расширяется объем лепетных слов, которые ребенок пытается повторить за взрослыми;
- в 8,5 – 9 месяцев лепет имеет модулированный характер с разнообразными интонациями;
- в 8,5 – 9 месяцев появляется замкнутая последовательность слогов, объединенная акцентуацией, мелодикой и единством уклада артикуляционных органов (псевдослова), ударение падает на первый «слог», независимо от особенностей родного языка ребенка;
- псевдослова не имеют предметной отнесенности и служат исключительно для выражения той или иной жизненной потребности или не полностью осознанного «оценочного» отношения к внешнему миру;
- в возрасте 9 – 10 месяцев появляются первые нормативные, предметно отнесенные слова (соответствующие лексической системе данного языка) («протослова»);
- тождество употребления «протослова» обеспечивается не столько тождеством артикуляции, сколько тождеством звукового облика целого слова;
- в возрасте 10-12 месяцев ребенок все существительные употребляет в именительном падеже в единственном числе;

- появление форм множественного числа указывает на начало овладения грамматикой; слово начинает выступать как структурная единица языка и речи;
- значительное увеличение числа слов активного словаря ребёнка ведёт к временной приостановке фонетического развития;
- фонематический слух формируется в очень раннем возрасте: начала ребенок учится отделять звуки окружающего мира от звуков обращенной к нему речи;
- ребенку необязательно уметь произносить звук, чтобы адекватно воспринимать его дифференциальные признаки.

Онтогенез речевой деятельности на **преддошкольном этапе** характеризуется следующими особенностями:

- факторы речевого развития в данный период:
 - имитация (воспроизведение) речи окружающих;
 - сформированность сложной системы функциональных (психофизиологических) механизмов, обеспечивающих осуществление речи;
 - условия, в которых воспитывается ребенок (психологическая обстановка в семье, внимательное отношение к ребенку, полноценное речевое окружение, достаточное общение с взрослыми);
- внимание ребенка к речи окружающих повышается, заметно возрастает его речевая активность;
- употребляемые ребенком слова чаще всего «многозначны»
- после полутора лет наблюдается рост активного словаря детей, появляются первые предложения, состоящие из целых слов и аморфных слов-корней:
 - в полтора года объем словарного запаса детей составляет 30 – 50 слов;

- к концу второго года – 80 – 100 слов;
- к трем годам – примерно 300 – 400 слов;
- происходит постепенное усвоение детьми грамматических категорий;
- подэтап «физиологического аграмматизма» (от нескольких месяцев до полугода) предполагает, что ребенок пользуется в общении предложениями без соответствующего грамматического оформления составляющих их слов и словосочетаний;
- у детей проявляются разнообразные фонетические нарушения («физиологическая дислалия») по причине возрастного несовершенства артикуляционного аппарата, а также недостаточного уровня развития фонематического восприятия (восприятие и дифференциация фонем);
- дети достаточно уверенно воспроизводят интонационно-ритмические, мелодические контуры слов;
- качественный скачок в развитии речи ребенка происходит с момента появления у него возможности правильно строить несложные предложения и изменять слова по падежам, числам, лицам и времена;
- к концу преддошкольного периода дети общаются между собой и окружающими, используя структуру простого распространенного предложения, употребляя при этом наиболее простые грамматические категории речи;
- речь ребенка как средство общения со взрослыми и другими детьми непосредственно связана с конкретной наглядной ситуацией общения;
- наиболее благоприятный и интенсивный период в развитии речи ребенка падает на первые 3 года жизни, так как в данный период все функции центральной нервной системы, обеспечивающие формирование системы условно-рефлекторных связей, лежащих в основе постепенно складывающихся речевых и языковых навыков, наиболее легко поддаются направленному педагогическому воздействию;

- показателем становления детской речи является своевременное развитие у ребенка способности использовать свой лексический запас в речевом общении с окружающими, в разных структурах предложений.

Онтогенез речевой деятельности на **дошкольном этапе** характеризуется следующими особенностями:

- после 3-х лет дети с хорошим уровнем речевого развития свободно общаются не только при помощи грамматически правильно построенных простых предложений, но и некоторых видов сложных предложений; речевые высказывания строятся с использованием союзов и союзных слов;
- активный словарь детей достигает 3 – 4-х тысяч слов; формируется дифференцированное употребление слов в соответствии с их значениями; дети овладевают навыками словоизменения и словообразования;
- происходит активное становление фонетической стороны речи, дети овладевают умением воспроизводить слова различной слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивающийся навык речеслухового восприятия помогает контролировать собственное произношение и слышать ошибки в речи окружающих;
- у детей формируется «чувство языка» (интуитивное чувство языковой нормы употребления знака), что обеспечивает правильное употребление в самостоятельных высказываниях всех грамматических категорий и форм слов;
- стойкий аграмматизм является симптомом, свидетельствующим о выраженном недоразвитии речевой функции;
- к концу дошкольного периода развития речевой деятельности дети в норме овладевают развернутой фразовой речью, фонетически, лексически и грамматически правильно оформленной;

- достаточный уровень развития фонематического слуха позволяет детям овладеть навыками звукового анализа и синтеза;
- возникает форма речи-сообщения в виде рассказа-монолога ребёнка о том, что с ним происходило вне непосредственного контакта со взрослым (в связи с усвоением грамматических форм развёрнутых высказываний);
- у ребёнка возникает потребность в речи, которая понятна из самого речевого контекста – связной контекстной речи;
- происходит усложнение диалогической формы речи в отношении ее содержания и в плане возросших языковых возможностей ребенка, активности и степени его участия в процессе речевого общения;
- с 5 – 6 лет ребенок начинает интенсивно овладевать монологической речью, так как к этому времени завершается процесс фонематического развития речи и дети в основном усваивают морфологический, грамматический и синтаксический строй родного языка;
- снижается ситуативность речи;
- с 4 лет детям становятся доступны такие виды монологической речи, как описание (простое описание предмета) и повествование, на 7-ом году жизни – короткие рассуждения; нередко в их рассказах появляются элементы фантазии, желание придумать эпизоды, которых в их жизненном опыте еще не было;
- полноценное овладение детьми навыками монологической речи возможно только в условиях целенаправленного обучения;
- к необходимым условиям успешного овладения монологической речью относится формирование специальных мотивов, потребности в употреблении монологических высказываний; сформированность различных видов контроля и самоконтроля, усвоение соответствующих синтаксических средств построения развернутого сообщения;

- овладение монологической речью, построением развернутых связных высказываний становится возможным с возникновением регулирующей, планирующей функций речи;
- происходит постепенное формирование внутренней речи ребенка к 4-летнему возрасту;
- формирование навыков построения связных развернутых высказываний требует применения всех речевых и познавательных возможностей детей, одновременно способствуя их совершенствованию;
- речевая работа по развитию лексических и грамматических языковых навыков должна быть направлена на решение задач формирования связной речи ребенка.

Онтогенез речевой деятельности на **школьном этапе** характеризуется следующими особенностями:

- продолжается совершенствование связной речи;
- дети сознательно усваивают грамматические правила оформления свободных высказываний, полностью овладевают звуковым анализом и синтезом;
- формируется письменная речь.

Освоение языка нормально развивающимся ребенком протекает спонтанно, естественно и без видимых усилий с его стороны. Особенности становления языка и речи у детей связаны с процессами физиологического созревания центральной нервной системы и с определенной ее пластичностью. Нормальное формирование психофизиологических систем, обеспечивающих освоение речи, требует своевременной их стимуляции речевыми сигналами. При недостаточности такой стимуляции процессы освоения речи задерживаются.

Критический, (сензитивный) период характеризуется избирательной

чувствительностью психической функции к определенным средовым воздействиям, в том числе наибольшей восприимчивостью к обучению. Начало проявления и длительность сензитивных периодов определяются физиологической зрелостью нервных структур, составляющих анатомо-физиологический субстрат соответствующих функций.

В период от 1 года до 12 лет проявляются следующие основные показатели показателей становления языка и речи:

- устраняются «ненормативные» особенности индивидуальной артикуляции;
- осваивается правильное употребление антонимов;
- происходит понимание многозначных слов и идиом, имеющих как конкретный, так и социально-психологический смысл.

В тот же возрастной период наблюдаются и отклонения в речевом развитии различной этиологии.

Возраст 6 лет считается в психолингвистике критическим для возможностей усвоения родного языка.

Родной язык (в самом общем значении) – тот язык, на котором ребенок произнес свои первые слова (по А. А. Леонтьеву).

Тема №3: Овладение ребёнком отдельными компонентами речевой системы в онтогенезе

Формирование **лексического строя речи** в онтогенезе речевой деятельности характеризуется следующими особенностями:

- в начале второго года жизни объём словаря ребенка от 10 до 50 слов;
- первые 50 детских слов обычно обозначают вещи, на которые ребенок может воздействовать;
- в возрасте от 1 года 10 месяцев до 2 лет объем активного словаря ребенка доходит до 300 слов:
 - имена существительные – 60 – 65%;
 - глаголы – 20 – 25%;
 - другие части речи – 10 – 15%;
 - союзов в речи почти нет;
- в возрасте 2-х лет у детей возникает период вопросов «что это?» как показатель и следствие развития у детей более высоких степеней обобщения воспринимаемых предметов и явлений окружающего мира;
- в возрасте около 3 лет в связи с овладением ребёнком некоторыми элементарными видами предметно-практической деятельности словарь достигает тысячи слов; пассивный словарный запас содержит дополнительно еще примерно 200 – 300 слов;
- причины увеличения словарного запаса на 2 и 3 году жизни ребенка:
 - формирование в складывающейся системе родного языка синтагматическая фонетика, тем самым усвоение новых слов происходит путем уподобления их готовой фонетической модели;
 - формирование в языке ребенка парадигматической фонетики;
- в возрасте 2-х лет в речи ребёнка появляется двучленная грамматическая конструкция, дающая начало синтагматической

грамматике, то есть слова соединяются как лексемы, их грамматическая форма случайна и не функциональна;

- к 6 годам ребенок владеет словарем порядка 7 – 8 тысяч слов;
- пассивный словарь всегда больше активного словаря;
- при восприятии звукового облика морфемы ребенок, формируя представление о предмете, создает для себя образную связь звучания с предметной отнесенностью слова; связь предмета и слова основывается на сходстве, которое ребенок наблюдает между материальной оболочкой слова и чувственно воспринимаемыми признаками предметов;
- постепенно в процессе общения ребенок овладевает функциональным употреблением слов;
- отмечается наличие как минимум двух вариантов овладения лексико-грамматическим строем языка:
 - освоение знаков языка прежде всего для целей указания на предметы;
 - освоение знаков языка для целей выражения своих эмоций.

Общие закономерности последовательного **овладения ребенком значением слова** как языкового знака (по Л. С. Выготскому):

- усвоение ребенком значения слова идет в направлении от формирования предметной отнесенности к формированию собственно значения слова через усвоение его обобщающей функции, то есть функции выделения и обобщения существенных признаков предмета, а затем категориального значения;
- усвоение ребенком значения слова предполагает постепенный переход от «синкретического» (определяемого практической деятельностью ребенка), конкретного значения слова как знака-обозначения, наименования предмета, к его отвлеченному, понятийному значению,

включающему отображение многомерной системы связей и отношений обозначаемого предмета с другими предметами окружающей действительности;

- предметно-практическая и игровая деятельность ребенка, наряду с практикой речевого общения со взрослым, является определяющим фактором формирования первоначального значения слова («протозначения»);
- источником для формирования значения всегда выступает познавательная информация, исходящая от взрослых, передаваемые ими ребенку знания об окружающем предметном мире;
- в период дошкольного детства происходит постепенное освобождение значения слова от «симпрактического контекста»; большую роль в его актуализации (извлечение из памяти) и интерпретации в процессе речевосприятия начинает играть контекст речи, в том числе речевой контекст каждого конкретного высказывания.

Психолингвистическая **концепция формирования значения слова** как языкового знака включает следующие положения (А. А. Леонтьев, Н. С. Карпова, Л. В. Сахарный, А. М. Шахнарович и др.):

- предметная отнесенность слова как первоначальная форма существования его значения усваивается ребенком обычно достаточно легко в относительно короткие сроки; овладение собственно значением слова, как правило, невозможно вне направляющего педагогического воздействия взрослых;
- усвоение слов с отвлеченным, абстрактным значением предполагает целенаправленное обучение;
- на основе сложившегося значения слова (к концу дошкольного, началу школьного возраста) формируется его вариативное смысловое содержание, то есть у ребенка начинает формироваться способность

использовать данное слово в речевом общении с окружающими в различных смыслах-значениях;

- в период раннего и младшего дошкольного возраста слово в лексиконе ребенка пока еще константно по своему значению; в среднем и старшем дошкольном возрасте первое и единственное значение слова дополняется еще одним – двумя значениями. под влиянием расширения сферы познавательной деятельности;
- для ребенка раннего и младшего дошкольного возраста во всех словах преобладает наглядный компонент; ребенок с трудом определяет слова с абстрактным компонентом, метафоричность и переносные значения слов; слово остаётся конкретным;
- каждое новое значение уже усвоенного слова (как звукового знака) формируется по схеме: от установления предметной отнесенности звукокомплекса к формированию его обобщающего, категориального и понятийного значения, только в более короткие сроки;
- в усвоении вторичных значений каждого слова наряду с речевой практикой и предметно-практической деятельностью важную роль играет складывающаяся в сознании ребенка система противопоставлений первоначально усвоенного и каждого нового значения данного слова;
- овладение значением слова начинается с вычленения наглядного его компонента (звукокомплекс с его предметной отнесенностью и обобщенный наглядный образ предмета);
- интериоризация значений слов (перевод их в план внутренней речи) происходит в процессе общения и предметно-практической деятельности;
- психолингвистический статус значения слова состоит в том, что оно занимает промежуточное положение между мыслью (предметом речевого высказывания) и внешней формой слова;

- психологическая структура значения определяется тем, какова система соотношения слов в процессе их употребления в речевой деятельности.

А. Н. Гвоздев выявил следующую последовательность усвоения ребенком грамматических форм русского языка:

- число существительных;
- уменьшительная форма существительных;
- категория повелительности;
- падежи;
- категория времени;
- лицо глагола.

Наблюдается движение от менее абстрактных грамматических форм к более абстрактным, от простого, формального выражения грамматического значения – к более сложному.

В формировании грамматического строя речи в ходе онтогенеза речевой деятельности выделяют следующие периоды:

- период освоения морфологического механизма;
- период освоения конструктивной синтагматической грамматики;
- период освоения парадигматической грамматики:
 - подпериод нефонологической морфемики;
 - подпериод фонологической морфемики;
 - подпериод морфофонологической морфемики.

С момента освоения **морфологического механизма** языка начинается большой скачок в развитии словаря ребенка. Обогащение словаря идет за счет отдельных слов и за счет овладения грамматическими правилами конструирования слов. По мере развития ребенок обнаруживает нормативное чувство языкового правила, учится определять, является ли данное высказывание правильным по сравнению с некоторым языковым стандартом.

Освоение конструктивной синтагматической грамматики характеризуется тем, что ребенок начинает сам создавать линейные грамматические конструкции, не имеющие аналога во взрослой речи. В высказываниях детей появляются первые собственно грамматические противопоставления, маркирующие различие синтаксических функций грамматических форм, но которые не соответствуют существующей в языке грамматической парадигме. Словоформа существует для ребенка как целый «симультанный комплекс».

В возрасте около двух лет ребенок приходит к **парадигматической грамматике**. В слове для него субъективно начинают выделяться отдельные морфемы, на что указывает возможность образования слов по аналогии и наличие несуществующих во взрослой речи словоформ.

Для подпериода нефонологической морфематики, характерно полное отсутствие ориентировки на звуковую форму морфемы.

Для подпериода фонологической морфематики характерна ориентировка на общую звуковую характеристику морфемы без учета ее тонкого фонематического состава.

Для подпериода морфофонологической морфематики характерно то, что ребенок постепенно определяет границы вариантности слова.

Формирование синтаксической стороны речи характеризуется собственной динамикой. Развитие синтаксиса детской речи связано с включенностью ребенка в общение со взрослыми, которое обусловлено возможностью удовлетворения потребностей ребенка.

Маленький ребенок говорит словами, которые обладают коммуникативной силой предложений, но являются однословными предложениями.

Затем в овладении синтаксисом начинается период двусоставных предложений. Ребенок не просто соединяет слова в предложения случайным образом, в его речи появляются два функциональных класса слов. Порядок

следования синтаксически образующих элементов может быть различным. Двусоставные предложения используются в разных семантических функциях: для называния места; для просьбы; для описания ситуации; для отрицания. Этап двухсловных высказываний («протопредложения») в речи детей раннего возраста является определяющим этапом в овладении синтаксисом речи.

Следующий этап формирования синтаксической стороны речи – появление развитых синтаксических форм, которые могут выполнять в речевых высказываниях ребенка самые разные функции: смыслового объединения отображаемых в речи предметов, атрибуции, указания на принадлежность, местоположение предмета, отображения отношений.

Начиная с трехлетнего возраста в речи детей появляются иерархические конструкции, то есть ребенок нередко расширяет глагольные группы до целого законченного предложения. Ребенок вначале производит отрицательный языковой материал, но достаточно быстро учится правильно просить что-нибудь, так как его непонятные просьбы не выполняются (Л. В. Щерба).

Овладение синтаксисом в ходе речевого онтогенеза неразрывно связано с овладением ребенком интонацией (как универсальным знаком речевой деятельности), которая фонетически и семантически организует речь, является средством выражения различных, в том числе синтаксических, значений, обеспечивает словам экспрессивную, эмоциональную окраску. Способность правильно использовать интонационные средства является показателем языкового развития ребенка.

Тема №4: Современный русский литературный язык

Язык – социальное явление. Все изменения общественной структуры отражаются в языке. Любое общество неоднородно по своему составу: люди различаются по своему социальному положению, по уровню образования, по месту жительства, по возрасту, полу и т. д. Чтобы производить хорошее впечатление, добиваться успеха в делах, необходимо знать особенности функционирования языка в обществе, а также нормы, свойственные каждой разновидности языка.

Язык любого народа, взятый в совокупности присущих ему черт, отличающих его от других языков, называется **национальным, языком**. В каждом национальном языке выделяются следующие основные разновидности:

- литературный язык,
- территориальные диалекты,
- просторечие,
- жаргоны.

Литературный язык – основное средство коммуникации между людьми одной национальности. Для него характерны два основных свойства: обработанность и нормированность.

- **Обработанность** литературного языка возникает в результате целенаправленного отбора всего лучшего, что есть в языке. Данный отбор осуществляется в процессе использования языка, в результате специальных исследований учеными-филологами, писателями, общественными деятелями.
- **Нормированность** выражается в том, что употребление языковых средств регулируется единой общеобязательной нормой.

Основные требования, которым должен соответствовать литературный язык – **единство и общепонятность**

Современный русский литературный язык многофункционален. Литературный язык делится на две **функциональные разновидности**:

- Разговорная речь;
- Книжный язык.

Разговорная речь используется в ситуациях непринужденного общения. Основные черты, свойственные разговорной речи:

- устная форма выражения;
- реализация преимущественно в виде диалога;
- неподготовленность, незапланированность, самопроизвольность;
- непосредственность контакта между собеседниками.

Норма в разговорной речи представляет собой результат речевой традиции, определяемой уместностью употребления выражения в той или иной ситуации.

Книжный язык имеет следующие основные черты:

- письменная форма выражения;
- реализация преимущественно в виде монолога.

Главное свойство книжного языка – свойство сохранять текст и тем самым служить средством связи между поколениями. Все виды не прямой коммуникации осуществляются с помощью книжного языка. В нем есть все средства, необходимые для разнообразных целей коммуникации, для выражения абстрактных понятий и отношений.

Поскольку книжный язык обслуживает разные сферы жизни общества, он подразделяется на функциональные стили – разновидности книжного языка, которые свойственны определенной сфере человеческой деятельности и обладают определенным своеобразием в использовании языковых средств.

Стиль – «совокупность приемов использования языковых средств для выражения тех или иных идей, мыслей в различных условиях речевой практики» (толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой).

В книжном языке существует три основных **функциональных стиля**:

- научный,
- официально-деловой,
- публицистический.

Научный стиль характеризуется отвлеченностью, строгой логикой изложения, избытком специальных терминов, определенными особенностями синтаксиса. В нем используется преимущественно книжная, специальная, а также стилистически нейтральная лексика. В научном стиле выделяют следующие жанры: статья, монография, диссертация, учебник, рецензия, обзор, аннотация и др.

Официально-деловой стиль отличается точностью формулировок, безличностью и сухостью изложения, высокой стандартностью, большим количеством устойчивых оборотов, клише. В данном стиле существует большое количество жанров: закон, резолюция, нота, договор, инструкция, объявление, жалоба и др.

Публицистический стиль характерен, прежде всего, для средств массовой информации. Его специфичность состоит в сочетании двух функций языка – информационной и агитационной (с целью воздействия на читателя). Он характеризуется использованием экспрессивно-оценочной лексики (наряду с нейтральной и общефункциональной), а так же фразеологии. Выделяют следующие жанры публицистического стиля: передовая статья, доклад, очерк, репортаж, фельетон и др.

Наряду с перечисленными стилями в национальном языке существует язык художественной литературы. Для художественной речи характерна возможность использования всех языковых средств – не только слов и выражений литературного языка, но и элементов просторечия, жаргонов, территориальных диалектов.

Территориальные диалекты – разновидности общенародного языка, употребляемые в качестве средства общения с людьми, связанными тесной территориальной общностью. В национальном русском языке выделяются три группы территориальных диалектов: северорусские, южнорусские и

среднерусские. Они отличаются от литературного языка и друг от друга рядом особенностей в фонетике, грамматике и лексике.

Просторечие – разновидность общенародного русского языка; речь городского малообразованного населения, не владеющего нормами литературного языка. В отличие от местных диалектов, которые территориально ограничены, просторечие не имеет прикрепленности к какому-то определенному месту. Основная черта просторечия – анормативность, т. е. отсутствие в речи норм литературного языка.

Жаргон – речь людей, составляющих обособленные группы, или людей, которых объединяет общая профессия. Жаргоны не представляют собой целостной системы. Специфика жаргонов заключается в их лексике. Многие слова в них имеют особое значение и иногда по форме отличаются от общеупотребительных. Профессиональные жаргоны используются людьми одной профессии, главным образом при общении на производственные темы.

Социальный жаргон – речь какой-либо социально обособленной группы людей. Часто возникновение социального жаргона диктуется потребностями функционирования и жизнеобеспечения какой-либо социальной группы людей.

Лексика – совокупность слов данного языка, его словарный состав. Поскольку национальный язык имеет несколько разновидностей, лексика также неоднородна по своему составу – в ней выделяются три слоя:

- **стилистически нейтральные слова**, которые употребляются во всех разновидностях языка и при всех типах коммуникации;
- **стилистически окрашенные слова**, которые употребляются в какой-либо разновидности языка или функциональном стиле речи;
- **эмоционально окрашенные слова**, которые выражают эмоции говорящего, его отношение к предмету речи.

В словарях русского языка почти для каждого слова приводятся словарные пометы, указывающие, к какому слою лексики оно относится.

Частота употребления слов в речи бывает разной. С данной точки зрения в языке различают **активную и пассивную лексику**. Активная лексика широко употребляется в речи, пассивная – включает слова, которые не являются общеупотребительными в силу разных причин (узкоспециальные термины, устаревшие слова).

Среди устаревших слов принято различать историзмы и архаизмы.

Историзмы – слова, вышедшие из употребления в связи с исчезновением обозначаемых ими понятий.

Архаизмы – устаревшие слова, вышедшие из активного употребления, вместо них в современном русском языке употребляются другие слова.

Новые слова, появляющиеся в языке, или **неологизмы**, сначала входят в пассивную лексику, однако, как правило, очень быстро переходят в состав активной лексики в связи с частотностью обозначаемого ими явления или частотностью употребления.

Слова, входящие в состав лексики современного русского языка, различны по своему происхождению. Внутри каждого из слоев лексики они различаются между собой с точки зрения происхождения и времени появления в языке.

В различные исторические эпохи в связи с бурным развитием контактов с другими нациями в русском языке появилось много иностранных слов, которые называют иноязычными, или заимствованными. Процесс заимствования слов продолжается до настоящего времени. Большинство появившихся слов связано с возникновением новых понятий, предметов, явлений. В целом заимствование иноязычной лексики способствует обогащению синонимической системы русского языка, формированию международной терминологии, т. е. служит развитию лексического состава.

Значительную часть заимствованной лексики составляют **интернационализмы**, т. е. слова, представленные в различных, причем не ближайших родственных языках. Специфика интернационализмов состоит в том, что трудно указать язык, из которого они непосредственно

заимствованы. Все они, как правило, восходят к латинским словам и поэтому часто употребляются в качестве терминов.

Экзотизмы – иноязычные по происхождению наименования вещей и понятий, свойственных жизни и культуре того или иного народа. Обычно это названия обрядов, обычаев, предметов быта, домашней утвари, одежды, денежных единиц.

Большинство иноязычных слов употребляется преимущественно в книжном языке, в научной и технической литературе. В бытовой речи употребление иностранных слов часто не является необходимостью, особенно если имеются близкие по смыслу русские слова.

Иноязычные слова, которые используются вместо обиходных русских слов в тех случаях, когда их использование не соответствует ситуации общения, называются **варваризмами**.

Общий культурный уровень человека характеризуется, в частности, тем, насколько хорошо он владеет лексикой, т. е. чувствует тонкие оттенки значения слова, знает его принадлежность к тому или иному стилю речи, а также его стилистические синонимы.

Стилистическими синонимами называют слова, одинаковые или близкие по значению, но различающиеся сферой употребления, т. е. принадлежностью к определенному функциональному стилю речи или разновидности языка.

Фразеология – совокупность устойчивых идиоматических выражений, или фразеологизмов.

Фразеологизм – семантически несвободное сочетание слов, которое воспроизводится в речи как нечто единое с точки зрения смыслового содержания и лексико-грамматического состава. Фразеологизмы широко используются как в устной, так и в письменной речи. Большая их часть стилистически окрашена и может быть отнесена к двум основным группам:

- книжные;
- просторечно-разговорные.

Стилистически нейтральных фразеологизмов немного, они в основном представляют собой составные наименования. Для того чтобы определить стилистическую принадлежность фразеологизма или слова, можно пользоваться толковыми словарями русского языка. В данных словарях используется система помет, т. е. специализированных знаков, с помощью которых даются разнообразные сведения о слове. Особенно важны стилистические пометы, которые указывают, для каких стилей современного русского языка слово наиболее характерно, какую эмоциональную окраску оно имеет.